

Isong

Apresentação Institucional

Sobre a ISONG:

A ISONG é uma empresa estruturada para atuar no setor musical sob uma lógica empresarial e financeira, posicionando-se como uma plataforma integrada de gestão, desenvolvimento e monetização de ativos artísticos.

Operando como agência artística, gravadora e editora musical, a ISONG oferece uma solução 360°, com controle estratégico sobre toda a cadeia de valor da indústria da música.

Fundada a partir de uma mentalidade oriunda do mercado financeiro, a empresa aplica princípios de gestão de ativos, diversificação de receitas e mitigação de risco, tratando cada artista como uma unidade de negócio independente.

O artista é um ativo. O catálogo é patrimônio. A recorrência é o objetivo.

Com isso, estruturamos um modelo baseado em:

Criação e Aquisição

Criação e aquisição de ativos musicais

Rotação Estratégica

Rotação estratégica de ativos (compra, desenvolvimento e venda)

Monetização Recorrente

Monetização recorrente via múltiplas fontes

Escala em PI

Escala baseada em propriedade intelectual

A ISONG opera com 3 pilares principais de geração de receita, reduzindo dependência e aumentando previsibilidade:

PILAR 1

Aceleradora Musical

Modelo

- Prospeção de artistas iniciantes
- Desenvolvimento completo (branding, produção, lançamento)
- Estruturação como ativo comercial
- Venda parcial ou total do artista após validação

Métricas Estimadas por Projeto

- Tempo médio de desenvolvimento: 6 a 8 meses
- Investimento médio por artista: R\$ 100.000 – R\$ 300.000
- Valuation inicial pós-lançamento: R\$ 600.000 – R\$1.500.000
- Potencial de múltiplo: 2x a 5x sobre capital investido
- Taxa de retenção (participação futura): 10% a 30%

PILAR 2

Catálogo Musical & Licenciamento

Atualmente, a ISONG conta com:

1

Compositor Exclusivo

Compositor musical exclusivo dedicado à produção de ativos

2

Produtores Musicais

Produtores musicais em produção contínua de ativos

6

Músicas/Mês

Média mensal de produção de ativos musicais

72

Monetização

Produção anual estimada de ativos musicais

Venda de Faixas

R\$ 1.000 – R\$ 5.000 por música

Licenciamento

R\$ 500 – R\$ 10.000+ por uso

Royalties Recorrentes

Streaming, execução pública, sync

Mentoria Music Business

Produto estruturado para empresários do setor musical.

Modelo

- Mentoria estratégica
- Acompanhamento prático
- Formação de gestores e operadores do mercado

Estrutura de Receita

- Ticket médio: R\$ 25.000
- Mentoria individual
- Frequência: trimestral a semestral

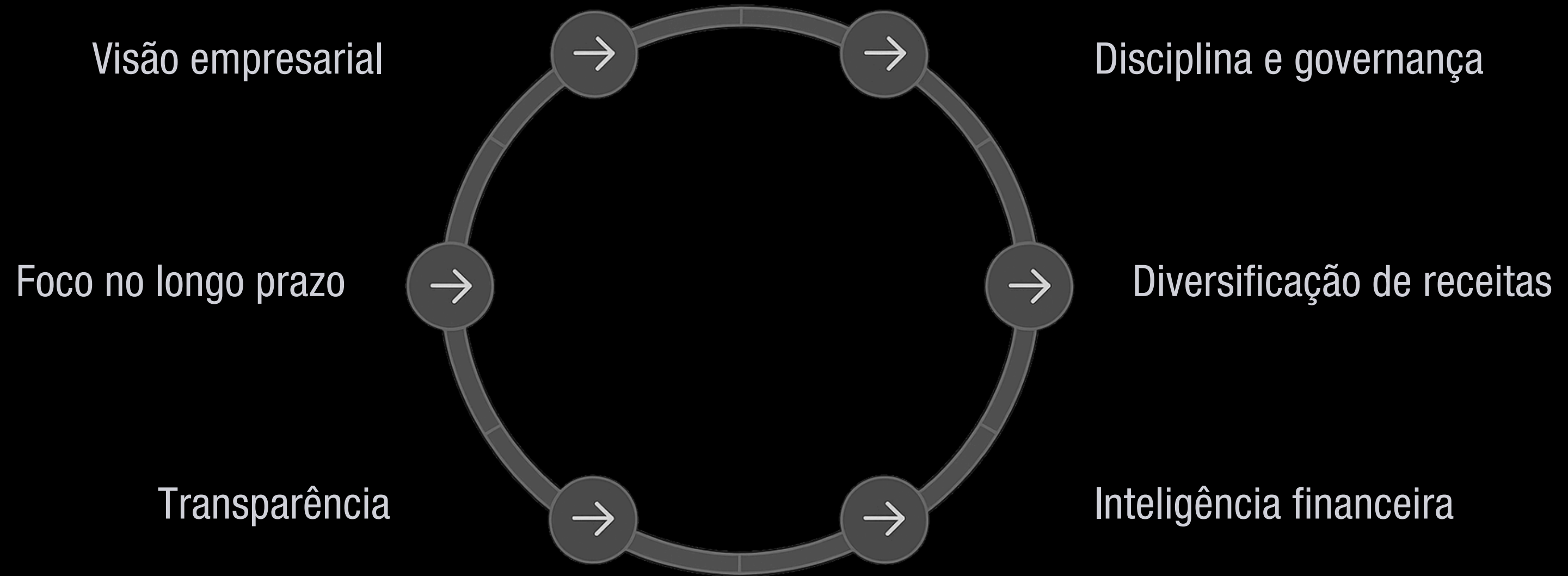
Missão

Desenvolver, estruturar e monetizar ativos artísticos por meio de uma gestão estratégica e integrada, transformando talento em patrimônio e receita recorrente.

Visão

Ser referência nacional e internacional na gestão de ativos musicais, estabelecendo um novo padrão de profissionalização, rentabilidade e inteligência financeira na indústria da música.

VALORES





Filosofia de Negócio

Transformamos talento em ativo, ativo em receita e receita em patrimônio.

Isong